

La Ferme d'en Haut

Expositions - Ateliers - Théâtre - Concerts - Jeune Public

Fabrique culturelle
janvier / mars 2025



Bienvenue à la Ferme d'en Haut !



Construite au début du XVIII^e siècle, la Ferme d'en Haut fut rénovée à l'occasion de Lille 2004, Capitale européenne de la culture et transformée en Fabrique Culturelle.

Typique des Flandres, elle est construite autour d'une cour et sa rénovation a permis d'allier des éléments de l'architecture typique d'une ferme flamande : poutres faitières, murs en rouge-barre et des éléments contemporains tels que l'architecture métallique dans notre salle d'exposition (ancienne grange).

La Ferme d'en Haut tient son nom de l'opposition au Château de Flers qui se

trouvait en contrebas du village.

Les espaces créés : salle d'exposition, salle de spectacle, atelier, logements d'artistes, studio d'enregistrement et l'estaminet permettent d'accueillir artistes en résidence, expositions d'art contemporain, spectacles pour le jeune public, concerts, pièces de théâtres, ateliers... Sans oublier nos aînés qui s'adonnent aux djembés ! Des carrés potagers gérés par les habitants du quartier mais aussi une grainothèque font de la Ferme d'en Haut une véritable ressource pour notre ville nourricière.

Un lieu de vie, de partages et de découvertes...

Gérard CAUDRON

Maire de Villeneuve d'Ascq

Bonjour, bonjour, 2025 !

2025, on espère que tu es en forme, car 2024 a été une année mémorable pour la Ferme d'en Haut. Vous n'êtes pas au courant ? La Ferme a fêté ses 20 ans en grandes pompes, et on peut vous dire qu'elle a mis les petits plats dans les grands ! C'est aussi ici que Radio Campus a célébré son cinquantenaire avec un concert qui a fait vibrer nos murs. Quant à Villeneuve d'Ascq, elle s'est drapée aux couleurs des Jeux Olympiques, et la Ferme a suivi la cadence avec une exposition sportive qui a marqué les esprits.

2025, on sait que tu es prête à nous surprendre... et c'est pour ça qu'on t'aime déjà ! Dès janvier, tu brouilles les pistes avec **Trompe-l'œil**, une exposition où photo et dessin se mêlent pour créer des illusions saisissantes, une expo où la rue devient un nouvel univers à découvrir. En février, tu nous promets des éclats de rire avec **Impro Fight**, mais aussi des pistes de réflexion avec les pièces **La Devise** et **Les Routes d'Artois**. Et que dire de mars ? Un mois riche et engagé, durant lequel tu nous proposes un temps fort et symbolique pour la journée internationale des droits des femmes.

2025, tu joues déjà à nous émerveiller, et on adore ça. Alors, bienvenue chez nous, on a hâte de découvrir tout ce que tu caches dans ta manche !

Dominique FURNE

Conseillère municipale déléguée à la culture

Agenda Janvier à mars 2025

Du 19 janvier au 16 mars

EXPOSITION

Trompe-l'œil

Dimanche 12 janvier

CONCERT JAZZ

Hurpe

Jeudi 16 janvier

THÉÂTRE

Nos petites histoires de vie par La Fabrique à rêves

Samedi 18 janvier

CONFÉRENCE

Tarsila do Amaral, moderniste brésilienne,

Dimanche 26 janvier

THÉÂTRE - MARIONNETTES

ffff, par la compagnie La Mécanique du Fluide

Janvier

Samedi 8 février

THÉÂTRE D'IMPROVISATION

Impro Fight par La ligue d'improvisation des Hauts-de-France

Dimanche 9 février

CONCERT JAZZ

Why Quartet proposé par Jazz à Véd'à

Mardi 25 février

THÉÂTRE

La Devise par le Théâtre octobre

Vendredi 28 février

THÉÂTRE

Les Routes d'Artois par la Cie Spoutnik

Février

Samedi 1^{er} et dimanche 2 mars

WEEK END DE L'ILLUSTRATION

Atelier avec l'artiste Lem

Dimanche 2 mars

CONCERT CLASSIQUE

Classique à la Ferme !
Par Trio MUZAİK

Samedi 8 mars

JOURNÉE INTERNATIONALE DU DROIT DES FEMMES

Dimanche 9 mars

CONCERT JAZZ

Menalua par Jazz à Véd'à

Dimanche 9 mars

RENCONTRES AU VERT

Les semis, conseils et pratique et ateliers broderie

Vendredi 14 mars

CONCERT PUNK CELTIQUE

The O'reilly's and the Paddyhats & The Roughneck Riot

Samedi 15 mars

CONFÉRENCE

Négritudes, conférence de Grégory Vroman

Samedi 15 mars

CONCERT CLASSIQUE

Folies d'amour
par Quatuor en liberté

Du samedi 15 mars au dimanche 30 mars

EXPOSITION JEUNE PUBLIC

avec l'artiste Lem

Dimanche 23 mars

SPECTACLE CIRQUE

Il était une fin, par la compagnie Balles et Pattes

Mercredi 26 mars

THÉÂTRE D'OMBRE MARIONNETTES

L'Ombre des choses, Schattenwerfer, proposé par La rose des vents

Mars

EXPOSITION

DU
19
01
↓
AU
16
03

Trompe-l'œil

Artiste multidisciplinaire belge, **Ben Heine** a inventé une nouvelle forme d'art qui mêle le dessin à la photo qu'il a appelé *Pencil Vs Camera*. Il nous offre un autre regard sur la réalité. Il ouvre des portes vers un monde imaginaire dans lequel la réalité n'a plus les mêmes frontières.

Oak Oak, street artiste originaire de Saint Étienne détourne avec humour les éléments urbains avec des collages et des dessins, emprunts à la culture geek. La rue est à la fois sa source d'inspiration et son support. Il s'amuse et poétise l'espace urbain pour nous surprendre et nous faire sourire.

Les deux univers réunis créent un trompe-l'œil sur ce qui nous entoure. Regards croisés de deux artistes authentiques. Quand l'ordinaire devient extraordinaire !
Gratuit, visite le samedi et dimanche de 15h à 19h et sur réservation pour les groupes villeneuvois en semaine au 03 20 61 01 46 ou lafermedenhaut@villeneuedascq.fr

Dimanche 19 janvier de 16h à 17h30, **atelier peinture** sur mannequin proposé par l'artiste Ben Heine. Les visiteurs lors de l'atelier feront apparaître des motifs peints représentant des formes et/ou il-



lusions d'optique directement sur le mannequin, tels que des effets de camouflage, des trompe-l'œil hypnotiques ou des perspectives impossibles. Outre ces éléments, Ben Heine crée une expérience visuelle unique où les diverses parties du mannequin disparaissent en laissant place à une forme peinte, en jouant avec la perception du spectateur.

À partir de 6 ans. réservation :
lafermedenhaut@villeneuedascq.fr

Oak Oak : *Sous les murs, le soleil*
Ben Heine : *Pencil Vs Camera 58, Cat and Dog*

CONCERT JAZZ

DIM
12
01
17h

Hurpe proposé par Jazz à Véd'à

Suite à sa rencontre au Centre de musiques Didier Lockwood avec des musiciens de talent, Timothée Hurpé fonde en 2021 son projet Récréance. Ce groupe de jeunes talents prometteurs du jazz confectionne une musique originale et personnelle avec des compositions qui témoignent d'une vision singulière, personnelle et poétique du jazz. Leur musique révèle une intime sensibilité au travers d'un groove qu'ils partagent avec enthousiasme à leur public : invité au son et à la douce emprise de leur alchimie.

Timothée Hurpé, piano et composition

Lucas Baudon, contrebasse

Malou Oheix, chant

Elias Arapoglou, batterie



Tarif 8€ ou 5€

réservation au 03 20 31 90 50 auprès de Jazz à Véd'à

THÉÂTRE D'OBJETS ET RÉCIT DOCUMENTAIRE

JEU
16

01

14h30
et 19h

Nos petites histoires de vie par La Fabrique à rêves

Au printemps 2024, les artistes **Marie Prete, Jean-Christophe Viseux et Sylvain Cornet** ont arpenté Villeneuve d'Ascq et promené leurs oreilles à la découverte des petites histoires, anecdotes et autres souvenirs d'habitantes et habitants de Villeneuve d'Ascq. À l'affût de la grande histoire et de toutes les petites histoires, ils ont imaginé un portrait, sensible, délicat et subjectif de cette drôle de ville toute neuve, jaillie de terre il y a un peu plus de cinquante ans, et surtout un portrait de quelques un(e)s de ses habitant(e)s et de leurs parcours. Un portrait sensible entre théâtre d'objet et récit pour raconter toutes ces petites histoires qui se tissent



et racontent une ville. Parce que ce sont aussi les petites histoires qui font la grande histoire... Durée : 40 mn environ.

À partir de 8 ans. Gratuit, réservation : <https://reservations.villeneuveascq.fr/event/nos-petites-histoires>

Une restitution spectacle de la Fabrique à rêves, en collaboration avec la cie Les allumés du réel. Le projet "Nos petites histoires de vie" a été mené avec le soutien du contrat de ville et de La Ferme d'en Haut - fabrique culturelle / Ville de Villeneuve d'Ascq.

Ce spectacle est également proposé à la Médiathèque le mercredi 15 janvier à 16h et à 18h, réservations au 03 20 61 73 00 ou sur bibli@villeneuveascq.fr

CONFÉRENCE LES AMIS DU LAM

SAM
18

01

10h30
à 12h

Tarsila do Amaral, moderniste brésilienne, conférence de Céline

Doutriaux

Figure centrale du Modernisme brésilien, Tarsila do Amaral (1886-1973) puise dans les imaginaires indigéniste, populaire et moderne d'un pays en mutation, Paris, années 1920. Son iconographie confronte cubisme, primitivisme.

À Sao Paulo, elle initie le mouvement « anthropophage », la « dévoration » des cultures colonisatrices. Paysages aux couleurs vives, visions insolites fascinantes, toiles politiques des années 1930, gigantisme onirique à la géométrie quasi abstraite : une œuvre puissante.



Tarif: 5€ pour les adhérents de l'association les Amis du LaM - 8€ pour les non-adhérents, vente des entrées sur place le jour même.

THÉÂTRE - MARIONNETTES

DIM
26
01
15h
et **17h**

bbbbb, par la compagnie **La Mécanique du Fluide**

Michelle et Michel viennent raconter (avec le concours du public dans une ambiance joyeuse et participative) deux histoires de confiance : celle qu'on a (ou non !) pour soi-même et celle que les autres nous inspirent (ou non !).

« L'A(gneau)stronaute » ou l'histoire de Pascal, jeune agneau rêveur, qui désire plus que tout explorer le cosmos ! Mais dans le raisonnable monde des moutons, ça n'est pas acceptable. Pour le faire rentrer dans le rang, on l'envoie chez... les Spécialistes !

A partir de 6 ans / durée 1h

Tarif 6€ ou 4€

<https://billetterie-lafermedenhaut.villeneuve-dascq.fr>



© J.L. Devlaminck

« L'Affaire Steve McFouine » ou une rocambolesque conspiration criminelle impliquant une fouine policière qui ne sait pas dire non, un chien incontrôlable et attachant, un moustique porté disparu, un public surchauffé qui fait la bande-son du spectacle en direct.

Jeune public à partir de 6 ans, durée 1h00

Février

THÉÂTRE D'IMPRO

SAM
8
02
20h30

Impro Fight par La Ligue d'Improvisation des Hauts-de-France

Deux comédiens s'affrontent en face à face. Tous les coups sont permis ! Avec ces virtuosités de l'impro, les temps morts n'existent pas, les bons mots fusent !

Ce format d'improvisation est basé sur les règles du catch d'improvisation. Les thèmes sont donnés par le public.

Un face à face inattendu pour un spectacle stupéfiant!

A partir de 7 ans / durée 1h15



Tarif 8€ ou 5€

<https://billetterie-lafermedenhaut.villeneuve-dascq.fr>

CONCERT JAZZ

Why Quartet par Jazz à V'eda

Formé début 2023 à Lille, composé de musiciens passionnés, nourris d'esthétiques variées (jazz, latino, classique...), le Why Quartet propose des compositions où la mélodie prend une place centrale, influencées en particulier par Michel Petrucciani (qui appelait ses morceaux des « chansons »), ou encore par EST et son style plus pop.

Douceur, émotion et lyrisme cohabitent avec énergie, tension et explosivité festive, toujours dans une recherche de sensibilité et de partage.

DIM
9
02
17h



Tarif 8€ ou 5€

réservation au 03 20 31 90 50 auprès de Jazz à V'éd'a



THÉÂTRE

MAR
25
02
19h

La Devise par le Théâtre octobre

Liberté, Égalité, Fraternité : notre devise n'est-elle pas la plus belle, la mieux rythmée, mais surtout la plus audacieuse, la plus moderne, celle qui montre la voie à l'humanité ?

Missionné auprès des « jeunes » pour redonner sens aux mots fondateurs de la République, un homme s'exerce à faire résonner son discours. Guidé par une coach hyper-motivée, il s'interroge :

Quel est le « socle moral » de notre République ? Justement en ces temps de crise civique, où en est-on ? La liberté, est-ce faire ce que l'on veut ? À quoi sert l'égalité ? Et la fraternité dans tout ça ? Cette joute oratoire sans didactisme forcené nous rappelle surtout qu'en démocratie, c'est par la dispute que le sens se construit.

Une confrontation ludique, libre, égale et fraternelle qui est l'espace même de la politique.

Gratuit, sur réservation à : <https://reservations.villeneuve-dascq.fr/event/la-devise>
Ce spectacle est proposé en partenariat avec le service jeunesse de la ville

A partir de 12 ans

VEN
28
02
20h30

THÉÂTRE

Les Routes d'Artois

par la Cie Sputnik

Partir en voiture de la gare de Lens, échanger l'auto contre son VTT du collège et pédaler, se raconter des souvenirs de jeunesse à Lorette et bivouaquer au Mont Saint-Éloi. Reprendre la route, raconter sa vie. Reconnaître des coins. Regarder ce qui a changé, ce qui n'a pas bougé. Réfléchir à son parcours...



© photo Simon Gosselin

A partir de 12 ans

Tarif 8€ ou 5€

<https://billetterie-lafermedenhaut.villeneuve-dascq.fr>

Mars

Week-end de l'illustration

SAM
1^{ER}
DIM
2
03
15h
à 19h

Nous vous proposons avec l'Atelier 2 de mettre à l'honneur l'illustration pendant un week-end dans nos 2 lieux, aux mêmes horaires de 15h à 19h.

À l'Atelier 2, vous pourrez découvrir les réalisations colorées autour de la thématique À Table ! de l'Atelier Illustration encadré par Anne Vandenaabeele. Plongez dans un univers créatif et laissez-vous séduire par des créations inspirées de recettes de cuisine, d'histoires à grignoter et de pastels macarons à déguster. Des illustrations alléchantes.

À la Ferme d'en Haut, nous vous proposons de rencontrer l'artiste LEM et de participer à un atelier de création. LEM est un peintre muraliste de la métropole, qui va créer l'exposition jeune public *Gouttelettes - forme & couleur* - en atelier d'artiste à partir du 15 mars. Cet atelier est proposé en continu pour adultes et enfants, à partir de 4 ans. Gratuit.

DIM
2
03
11h

Tout public, bébés bienvenus, durée 1h

CONCERT CLASSIQUE

Classique à la Ferme !

Proposer un environnement bienveillant où chacun peut vivre ses émotions sans crainte, c'est ce que la Ferme d'en Haut vous propose lors de ces « *Classiques à la Ferme !* ». Des concerts alliant convivialité, accessibilité et haut niveau artistique avec de grands artistes de la musique classique ou de l'opéra.

Trio MUZAİK

Une mosaïque musicale : voilà le programme ! Quand un duo classique alto/violoncelle décide de sortir son violon, sa viole de gambe pour jouer avec un « percussionniste, artiste touche-à-tout : c'est pour sortir des sentiers battus ! Laissez-nous vous embarquer pour ce voyage musical aux quatre coins du monde



visiter Strauss, Bob Becker, Marin Marais, Offenbach, Tchaikovsky ...

Des sons et des rythmes sans frontière feront vibrer votre âme!

Vous aimez la musique ? Nous vous ferons aimer TOUTES les musiques !

Tarif 6€ ou 4€

<https://billetterie-lafermedenhaut.villeneuveascq.fr>

Journée internationale du droit des femmes

SAM
8
03

Temps fort culturel organisé par la Ville de Villeneuve d'Ascq, avec les associations partenaires.

15h à 18h dans l'atelier d'artiste, venez échanger avec plusieurs associations engagées auprès des femmes toute l'année, afin de découvrir leurs actions, leurs démarches, et peut être même les rejoindre ? Vous retrouverez les associations Jozette, Mères pour la paix, Amnesty Internationale, Humanit'aide... Un atelier artistique tout public et familial sera également proposé par le LAM.

16h30 dans la cour / Théâtre de rue

Spectacle Les dégainées

par la compagnie L'estafette

Deux ouvrières de lingerie fine des années 70 débarquent en estafette pour vendre des dessous et revendiquer leur lutte contre leur usine qui délocalise. À partir de 6 ans, entrée libre.

18h en salle de spectacle, restitution sous forme d'exposition des ateliers menés avec habitantes par l'Atelier 2 et le LaM.

18h30 Discours puis spectacle de théâtre

Elle et mon genre de et par Alberto Garcia Sanchez

De quel droit, se met-il à parler de cette autre moitié de l'humanité à laquelle il n'appartient pas ? C'est la question qui obsède ce comédien à qui l'on demande de concevoir un spectacle qui traite de la condition féminine. Une nuit, il rêve qu'il échange son corps avec celui de sa femme. Dans l'impossibilité de se réveiller, c'est dans ce rêve qu'il/elle doit honorer son engagement. C'est alors dans son corps à lui que sa femme monte sur scène pour nous raconter des histoires collectées par Alberto Garcia au gré de ses pérégrinations au moment où les droits des femmes se posent à nouveau de façon cruciale dans notre société.

Journée internationale du droit des femmes

Ce spectacle propose un regard sur la réalité des femmes. C'est le regard d'un homme, blanc en plus, hétérosexuel en principe, résident belge et de surcroît catalan ! Mais ce regard, mon regard, est comme mon identité, toujours à la merci de l'empathie, car si je suis Alberto Garcia, il m'arrive d'être Salvador Allende, il m'arrive d'être Palestinien, ou d'être noir. Les injustices que les femmes subissent sont ancrées dans les tripes de l'humanité entière, elles sont « nos » injustices et nous, hommes et femmes, ne pouvons pas y être indifférents. La lutte pour les droits des femmes est intimement liée à la lutte pour les droits de l'humanité.



A partir de 12 ans, durée 1h20, réservation : <https://reservations.villeneuvedascq.fr/event/elle-et-mon-genre>
Entrée libre. Vous pouvez apporter un don de protection féminine qui sera redistribué aux étudiantes de la métropole.

CONCERT JAZZ

DIM
9
03
17h

Menalua, par Jazz à Véd'à

Co-production avec Jazz en Nord

À l'origine de *Menalua*, la rencontre d'une voix aérienne et d'une guitare acoustique. Au fil de leurs concerts en duo, Mathilde Gardien et Romain Salmon ont développé une signature sonore épurée, rendant hommage tant au jazz qu'à la musique brésilienne. Progressivement appelés par l'envie de composer ensemble, ils créent leur propre univers sous la forme d'un quartet, en associant Matis Regnault à la contrebasse et Ananda Brandão à la batterie et au chant, remplacé pour l'occasion par le talentueux Clément Brajzman. Ces quatre musiciens-compositeurs, tous issus du Centre des Musiques Didier Lockwood, tissent une musique inventive et moderne aux multiples influences, jamais loin du jazz et du Brésil. Une place singulière est accordée au mélange des timbres

vocaux ainsi qu'à l'improvisation. Quatre talents à découvrir, qu'on devine en quête permanente d'expression et de liberté.

Mathilde Gardien : voix

Romain Salmon : guitare

Mathis Regnault : contrebasse

Ananda Brandão : batterie, chant



Tarif 12€ ou 15€

réservation au 03 20 31 90 50 auprès de Jazz à Véd'à

RENCONTRES AU VERT

DIM
9
03
16h à
18h30

Les semis, conseils et pratique

Broderie avec Alouette Lulu : Création d'une petite suspension textile, un moment créatif à partager : broder et colorer graines, semis, plantation... techniques de base de broderie pour créer un objet déco à votre rythme. **Tout public, à partir de 7 ans**

Réussir vos semis avec Louis Gavériaux d'ArbraCulture

Tout savoir pour bien réussir ses semis ! Atelier interactif animé par Louis Gavériaux, fondateur d'ArbraCulture.

Repartez à la maison avec les semis de votre choix.

Posez toutes vos questions pour réaliser au mieux vos semis chez vous.

Atelier de semis de légumes racines par Amélie Sander

gratuit et sans réservation



Réaliser soi-même ses plants de navets, carottes, betteraves, pas toujours facile. Avec cet atelier, vous apprendrez à respecter le taux d'humidité, la température et la luminosité pour que chaque espèce se trouve dans les conditions optimales de germination.

La Grainothèque de Villeneuve d'Ascq, reposant sur un système de troc et de don, vous proposera de nombreuses semences potagères, aromatiques et florales, adaptées à notre territoire. Pour découvrir autrement cette collection, les bénévoles mettrons à disposition des jeux autour des graines et des tomates.

CONCERT PUNK CELTIQUE

VEN
14
03
20h30

The O'reilly's and the Paddyhats (Irish Folk Punk / Allemagne)

Un gang de 7 musiciens qui a donné au folk rock irlandais un nouveau visage ces dernières années. Un son folk rapide mêlant guitares et violons entêtants et des clips visionnés des millions de fois ! Chaque fois qu'ils mettent un pas sur scène, ça ressemble à une fête avec vos meilleurs amis !

The Roughneck Riot (Celtic Folk Punk / UK)

Les 6 punks rockers anglais de The Roughneck Riot réinventent et réécrivent la musique folk avec une touche de punk, de hardcore et de conscience sociale qui en font un groupe à part dans le genre et un porte-parole de la jeunesse punk du 21^{ème} siècle.



Soirée tartan, violon et gros sons !

La Ferme d'en Haut & The Black Lab s'associe pour vous proposer 2 concerts celtiques à l'occasion de la Saint Patrick!

LEPRECHAUN NIGHTS -a warm-up for the Saint-Patrick's day -13/3/25 - Celkilt (fr) + Lucky Trolls (be) @ THE BLACK LAB - Wasquehal, info : theblacklab.fr

Tarif 15€ ou 18€

<https://billetterie-lafermedenhaut.villeneuveascq.fr>



CONFÉRENCE LES AMIS DU LAM

SAM
15
03

Négritudes,

conférence de Grégory Vroman

10h30
à 12h

La conférence étudiera l'influence de l'art nègre sur la peinture, la sculpture et la musique avec l'irruption du jazz. Elle évoquera l'apparition des collectionneurs (Apollinaire, Stein, Matisse, Vlaminck, Derain, Picasso) et des marchands spécialisés (Paul Guillaume, Charles Ratton ou Joseph Brummer) et montrera l'évolution de la perception des Noirs par la société, notamment dans le premier tiers du XX^e siècle, en mettant en évidence les divergences entre la France et les Etats-Unis. Elle s'intéressera enfin à la représentation du Noir dans l'art.



Dans le cadre de l'exposition Paris Noir au Centre Pompidou. (8 janvier 2025 - 30 juin 2025)

Tarif: 5€ pour les adhérents de l'association les Amis du LaM - 8€ pour les non-adhérents, vente des entrées sur place le jour même.

EXPOSITION JEUNE PUBLIC

SAM
15
AU
DIM
30
03

Dans le cadre du temps fort de la Semaine Nationale de la Petite Enfance, nous vous proposons de découvrir un espace immersif, exposition, lecture et manipulation.

Gouttelettes - Forme & Couleur

Cette exposition est une invitation pour les petits et les adultes qui les accompagnent à expérimenter la couleur et les formes.

Rencontre avec l'univers coloré et acidulé de LEM, peintre muraliste !

Dispositif artistique créé spécialement pour La Ferme d'en Haut, LEM nous propose de développer notre imaginaire, de manipuler, tester, s'émerveiller, contempler et s'amuser.

A vous de jouer !

Visite libre le samedi et dimanche de 15h à 19h et sur réservation pour les groupes villeneuvois en semaine au 03 20 61 01 46 ou lafermedenhaut@villeneuvedascq.fr



Pour les enfants de 2 à 6 ans. Jauge limitée, attente en extérieur possible. Gratuit

Toute une programmation réalisée en partenariat avec la médiathèque, le service petite enfance, l'Atelier 2, Cric Crac et le centre social Cocteau

CONCERT CLASSIQUE

SAM
15
03
20h

Folies d'amour proposé par Quatuor en liberté



© photo Jessica Hilltout

A 70 ans, le compositeur Leos Janacek tombe amoureux fou de Kamila. La jeune femme lui inspire ses deux magnifiques quatuors *Sonate à Kreutzer* et *Lettres intimes*. Le quatuor Alfama complètera le programme avec l'*Alouette* de Haydn.

Tarif 16€ ou 10€

Réservations Tél : 06 77 67 43 60
kairosetmetis@gmail.com

SPECTACLE - CIRQUE

Il était une fin par la compagnie Balles et Pattes

Sur scène, au cœur d'une forêt, un homme et un clavier. Autour de lui des notes flottent, des souvenirs de contes d'enfance



se murmurent et deux silhouettes invisibles multiplient les exploits de cirque. Des cordes s'animent toutes seules, des équilibres fragiles de corps et de rondins se mélangent, des objets lancés volent, roulent et sont rattrapés... Le tout capturé dans une chorégraphie délicate qui explore la notion d'absence et de disparition. Une parenthèse pleine de surprises magiques pour réfléchir et ressentir, autant pour les petits que pour les grands. De et par Domingos Lecomte et Eloïse Rignon. Musicien : Mathis Der Maler

Tarif 6€ ou 4€

<https://billetterie-lafermedenhaut.villeneuedascq.fr>

DIM
23
03
15h
et 17h

Jeune public, public de 3 à 6 ans, - 30mn

THÉÂTRE MARIONNETTES

MER
26
03

15h
et 18h

L'Ombre des choses, Schattenwerfer

Clara Palau y Herrero, Sarah Chaudon, Tobias Toenjes

Dans le cadre de la deuxième édition du festival 100% Magie.

Difficile de se séparer de son ombre, c'est certain. Mais imaginons : que se passerait-il si elle décidait de n'en faire qu'à sa tête? De négliger tout ce qu'elle est censée accompagner ? Oh, des tas de choses extravagantes ! Comme s'allonger ou rétrécir à volonté, jouer à cache-cache avec la lumière, voire nous subtiliser des effets personnels ! Sur une scène délimitée par trois grandes toiles blanches, deux marionnettistes-comédiennes manipulent des lampes de poche et différents objets, créant une multitude d'ombres. Elles conduisent alors un drôle de ballet en clair-obscur, rythmé par une boîte à musique. Un spectacle... lumineux !

© Florian Feisel

À partir de 4 ans, durée 35 mn

Ce spectacle est programmé dans le cadre de la saison nomade de La rose des vents, Scène nationale Lille Métropole Villeneuve d'Ascq.

Tarif 5€ à 12€

Info et réservation au 03 20 61 96 96 / www.larose.fr

Réseau des Fabriques culturelles

Depuis 2004 et la désignation de Lille comme Capitale Européenne de la Culture, ce sont de nombreuses structures culturelles d'un nouveau genre qui ont été créées sur l'ensemble du territoire métropolitain.

Dès leur origine, elles ont travaillé en réseau pour promouvoir une programmation et des créations artistiques éclectiques en lien avec les artistes et les habitants des quartiers. Encouragé par Métropole Européenne de Lille, ce travail en collaboration basé sur la complémentarité des structures a permis à de nombreux artistes de réaliser une résidence et d'être accompagnés dans leur projet. Le réseau compte aujourd'hui 11 équipements : la Ferme d'en Haut de Villeneuve d'Ascq, Beaulieu à Lomme, la maison Folie de Lille Moulins, la maison Folie de Lille Wazemmes, l'Hospice d'Havré de Tourcoing, le Fort de Mons de Mons-en-Barœul, le Colysée de Lambersart, le Nautilus de Comines, le Vivat d'Armentières, les Arcades de Faches-Thumesnil et la Condition Publique de Roubaix.

Dans le cadre du contrat de ville 2025, la compagnie L'Amicale va créer *Toute la musique que j'aime*, des émissions radios éphémères dans les quartiers Résidence et Babylone entre février et juin 2025.

TOUTE LA MUSIQUE QUE J'AIME

La radio « juste à côté » s'installe à Villeneuve d'Ascq.

TOUTE LA MUSIQUE QUE J'AIME est une « proxiradio », une radio « juste à côté », une « cabane de la radio » pourrait-on dire, faite POUR et AVEC les habitant.e.s. Elle imagine ses émissions dans la rue, réalisées en direct, de manière impromptue, au coin d'un carrefour, ou sur une place par exemple, pour être diffusée en streaming dans les magasins, halls de gare, stations de métro, enceintes municipales, etc.

Elle considère les ondes radiophoniques comme un espace public à réinvestir ! Elle répond à un sentiment d'urgence à proposer des passerelles, des interstices, des petits chemins pour se retrouver. L'équipe de *Toute La Musique Que J'Aime* s'installe à Villeneuve d'Ascq, dans les quartiers Résidences et Babylone, de février à juin 2025, pour réaliser 5 émissions. Elle viendra à votre rencontre pour ces rendez-vous, moitié spectacle moitié enregistrement live. En hommage aux radios libres des années 80, elle créera des surprises pour les oreilles à différents endroits du quartier.

Ces émissions seront des espaces participatifs et ouverts. Comme des petites bulles, des petits refuges

sonores qui vous seront proposés, ils permettront de faire une pause, de s'exclure temporairement des flux et reflux urbains, de chercher les bonnes ondes, et parler de ce qui nous lie. Comme les paroles de la chanson : « on y met nos joies, on y met nos peines et tout ça ça devient ... »

Toutes les émissions seront ré-écoutables en podcasts.

Conception : Sébastien Vial

Avec : Arnaud Boulogne, Sofia Teillet, William Desodt, Sébastien Vial

Son : William Desodt, Sébastien Vial

Production : Thomas Riou, Julie Holin / l'Amicale

Basée entre Lille et Bruxelles, l'Amicale est une coopérative de projets qui mutualise des moyens (production, administration, diffusion, logistique) pour éditer des formes transversales, entre spectacle vivant et arts visuels. Elle tente de répondre à des questionnements esthétiques et économiques liés aux nouvelles écritures de la scène, tout en développant une réflexion autour de la production. Elle tient beaucoup à définir son activité comme artisanale. Elle l'est. Elle a opté pour un regroupement, une forme coopérative qui se met au service des projets.

La Ferme d'en Haut développe plusieurs projets d'action culturelle :

Visites de l'exposition *Trompe-l'œil* et ateliers proposés gratuitement à de nombreux écoliers villeneuvois. Nos médiateurs culturels reçoivent en moyenne 60 groupes durant toute la durée de celle-ci.

Résidence de la compagnie du Bonjour pour le spectacle *La baleine tatouée*.

Projet de co-construction avec les habitants de la Fête des voisins.

Accompagnement des habitants du quartier pour gérer l'espace potager Carréo.

Accueil des ateliers de djembé et lecture proposés par la Maison des Aînés de la ville.

Accompagnement du projet *Tour de Chauffe* 19^{ème} édition, avec le réseau des Fabriques Culturelles / Mel.

Accueil par APC des habitants de la ville pour l'échange de graines avec notre grainothèque, un jeudi par mois de 18h15 à 19h15.

Et enfin tous les jeudis, accueil de Vascq'Amap qui distribue à ses adhérents des fruits et légumes locaux.



Les Beaux Dimanches de l'Estaminet

L'Estaminet, animé par le collectif CarréRond est ouvert les samedi et dimanche de 15h à 19h ainsi que lors de chaque manifestation accueillie à la Ferme d'en Haut. Il est composé de 4 associations : L'Antre du jeu, Cordillera, Cantabile et Les Fées Riaient

L'Antre du jeu, association qui a pour but la promotion et la pratique du jeu de rôle et de société propose tous les samedis, des après-midi ludiques, avec jeux en libre-service de 15h à 19h.

Dimanche 2 février et 2 mars de 16h à 18h

Les Fées Riaient vous proposera des scènes ouvertes dédiées aux arts de la parole : conteurs, slameurs, poètes, romanciers, comédiens partagent avec vous des trésors de mots...

Dimanche 12 janvier, 9 février et 9 mars de 16h à 18h

Cordillera vous proposera pour ce trimestre des répétitions publiques de Pierre Campiston Quartet, Renato Agnello dit « Enoha » et Cordillera. Deux expositions y seront également présentées : *Dessins imaginaires* par Laurence Lepoutre, inaugurée le 12 janvier à 16h et visible jusqu'au 2 mars 2025 et *Hauts en couleurs* de Manâz, inaugurée le 9 mars à 15h30. Les coups de cœur littéraires de Fernando égayeront enfin ce beau trimestre.

Dimanche 19 janvier, 16 février et 16 mars de 16h à 18h

Cantabile vous accueillera pour des dimanches récréatifs et artistiques ! Venez partager ces moments de convivialité en famille ou entre amis à travers des ateliers créatifs et ludiques ouverts à tous les âges.

Pour tout renseignement contacter l'association CarréRond : carrerond.asso@gmail.com

Infos pratiques

Tarifs

La Ferme d'en Haut propose :

- Un tarif plein
- Un tarif réduit : **Pour tout achat en ligne**, les moins de 18 ans, étudiants, bénéficiaires du RSA, demandeurs d'emplois, bénéficiaires de l'allocation adulte handicapé à taux plein, détenteurs de la carte crédit-loisirs sur présentation d'un justificatif à jour.

Paiement

En ligne: billetterie-lafermedenhaut.villeneuedascq.fr

À la Ferme d'en Haut : Chèque, carte bleue ou en espèces avec l'appoint.

L'accueil et la billetterie en salle de spectacle-concert ouvrent uniquement lors des représentations, 30 minutes avant l'horaire de début sous réserve de places disponibles.

Catégories

1 Spectacles, théâtres, concerts, conférences **8€ / 5€**

2 Spectacles jeune public **6€ / 4€**

Soirées exceptionnelles **18€ / 15€**

Les tickets ne sont ni repris, ni échangés, ni remboursés même en cas de perte ou de vol

Exposition

Visite libre sans réservation le samedi et dimanche de 15h à 19h, visite de groupes sur réservation au 03 20 61 01 46. **Gratuit**

Personnes à mobilité réduite

Des places adaptées pour les personnes en fauteuil roulant vous sont réservées. Afin d'organiser votre accueil dans les meilleures conditions, nous vous prions de bien vouloir vous signaler auprès de notre accueil.

Comment venir ?

De Lille en voiture : Autoroute Paris-Gand

Sortie Château - Quartier Flers-bourg

Métro : Pont-de-Bois / Fort de Mons

Bus : ligne 13, arrêt Faidherbe ou Parmentier

Liane 6, arrêt Château

Station VLille :

Avenue de la Chatellenie



La Ferme d'en Haut Fabrique culturelle

268 rue Jules-Guesde - 59650 Villeneuve d'Ascq
Nous joindre : 03 20 61 01 46

Nous écrire : lafermedenhaut@villeneuedascq.fr
lafermedenhaut.villeneuedascq.fr
Facebook et Instagram : La Ferme d'en Haut